

El país modelo y su sombra. La gestión de la pandemia en Uruguay

martes, 26 de julio de 2022 11:15 (15 actas)

A partir de las políticas implementadas por el gobierno de Uruguay para afrontar la pandemia, y de las iniciativas de la ciudadanía para sobrellevar las condiciones impuestas por el descenso de la movilidad social, este trabajo discute la idea de que el fenómeno de la circulación global de un virus y sus múltiples derivas de gestión pueda ser considerado “hecho social total global”, como han planteado distintos autores (Vandenberghe y Terán, entre otros), proponiendo en cambio que se trata de un hecho real total, una multiplicidad que circula, implica y afecta todo y que contiene elementos que escapan de las distintas formas de tratamiento que se establezcan. Para ello, nos basamos en una concepción de lo real que implica una heterogeneidad que no puede ser capturada en su totalidad, una multiplicidad de eventos de distintos órdenes que circulan juntos, reensamblándose de continuo la circulación del virus con la producción discursiva de científicos, periodistas y políticos; con la creación y comercio de distintos medicamentos; con nuevas formas de trabajo de los equipos de salud y con un conjunto de disposiciones de gobierno de las poblaciones. Una pandemia, el tráfico de las mercancías legales e ilegales, los movimientos de poblaciones y flujos simbólicos de todo orden configuran esa incesante circulación de lo real en una escala global. Frente a estos intercambios del orden de lo real económico, tenemos distintas experiencias de solidaridad y medidas gubernamentales que producen a distintas escalas (locales y nacionales) verdaderos hechos sociales totales. En suma, se busca dar cuenta cómo ocurrió este proceso para el caso uruguayo, enfocando desde una investigación etnográfica realizada durante la emergencia sanitaria en un barrio popular de Montevideo .

Palabras clave

Uruguay, Pandemia, Hecho social total, Solidaridad, Política

Características de la colaboración

Este trabajo se generó a partir de autores y coautores que ya colaboraban antes de la pandemia

Interinstitucionalidad

No

Interdisciplina

No

Autores primarios: ROSSAL, Marcelo (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación); CURBELO, María Noel; GUTIÉRREZ, Gonzalo

Presentadores: ROSSAL, Marcelo (Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación); CURBELO, María Noel; GUTIÉRREZ, Gonzalo

Clasificación de la sesión: Eje 2_2 Socioeconómico comportamental: MIRANDO HACIA EL FUTURO. Presentaciones orales