

La crisis global del virus de la corona: Ensayos y Ciencia Crítica (VIDEO COMPLETO en materiales_al pie de página)

martes, 26 de julio de 2022 11:00 (1h 30m)

El evento universitario al que nos presentamos constituye una oportuna ocasión para la visibilización en ambiente académico de un grupo pluri-disciplinario de calificados universitarios uruguayos que ha producido una obra muy consonante con las finalidades alentadas por el Art. 2 de la Ley Orgánica: la contribución al mejor conocimiento público en temas de alto interés coyuntural o profundo. Baste mencionar la necesidad de que el conocimiento universitario desvende la desinformación y fake news dominantes en la circulación de informaciones y opiniones sobre temas controversiales de interés general. Este grupo calificado ha ido convergiendo, en una revista digital de frecuencia quincenal: eXtramuros (extramurosrevista.com), que integra artes, letras, ciencia y tecnología alrededor de temas perennes y puntuales, actualizando así el legado de las grandes revistas uruguayas para-universitarias que poblaron el siglo XX: Escritura, Asir, Nuestra Tierra, Enciclopedia Uruguay, etc. Dada la época de constitución de la revista (Nº 0, abril 2020), uno de los temas prioritarios fue la pandemia del Covid-19. Sus contenidos suelen estar equilibrados entre ensayos propios de sus colaboradores y material de divulgación científica (ensayos y papers científicos, en su mayoría traducidos del inglés). Con un régimen de acceso libre y suscripción voluntaria, eXtramuros cuenta con decenas de miles de visitas y lecturas mensuales, registrando un aumento sostenido hasta alcanzar, con su nota más leída a casi 70.000 lectores (agosto 2021). Esta Mesa busca analizar su carácter multi/interdisciplinario, en relación a las variables tiempo e “hitos pandémicos”. Asimismo se presentarán algunos movimientos extradisciplinarios (Ioannidis et al, 2021). La Mesa propuesta constará de presentaciones breves, (con una puesta en común y cierre). Integra visiones y análisis de algunos ensayistas y colaboradores de eXtramuros, desde las áreas disciplinares de la semiótica, sicología, sociología, filosofía e interdisciplina, de un representante de la sociedad civil y será moderada por el último coautor.

Palabras clave

Escritura, Ensayos, Divulgación, Debate, online

Características de la colaboración

Este trabajo se generó a partir de autores y coautores que ya colaboraban antes de la pandemia

Interinstitucionalidad

Si

Interdisciplina

Si

Autores primarios: Prof. MAZZUCHELLI, Aldo (PhD, Escritor, Profesor Titular Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericana. FHUCE, Udelar.); Sr. ANASTASIA, Luis (Licenciado en Oceanografía Biológica. Especialista en evaluación de impacto ambiental de proyectos.); Prof. ANDACHT, Fernando (PhD, Especialista en Semiótica, Profesor Titular, Departamento de Teoría y Metodología, FIC, Udelar.); Dr. BAYCE, Rafael (PhD, MA, Sociólogo, ex Profesor Titular en FCS y FDer, Udelar.); Dr. MICHEL, Mariela (PhD, Psicóloga, Doctora en Psicología del Desarrollo, Master of Arts en Latin American Studies con especialización en Educación.); MARTÍNEZ DEBAT, Claudio (Facultad de Ciencias. Udelar.)

Presentadores: Prof. MAZZUCHELLI, Aldo (PhD, Escritor, Profesor Titular Departamento de Literaturas Uruguayas y Latinoamericanas. FHUCE, Udelar.); Sr. ANASTASIA, Luis (Licenciado en Oceanografía Biológica. Especialista en evaluación de impacto ambiental de proyectos.); Prof. ANDACHT, Fernando (PhD, Especialista en Semiótica, Profesor Titular, Departamento de Teoría y Metodología, FIC, Udelar.); Dr. BAYCE, Rafael (PhD, MA, Sociólogo, ex Profesor Titular en FCS y FDer, Udelar.); Dr. MICHEL, Mariela (PhD, Psicóloga, Doctora en Psicología del Desarrollo, Master of Arts en Latin American Studies con especialización en Educación.); MARTÍNEZ DEBAT, Claudio (Facultad de Ciencias. UdelaR.)

Clasificación de la sesión: Eje 4_2 Comunicación: LA CRISIS GLOBAL DEL VIRUS DE LA CORONA: ENSAYOS Y CIENCIA CRÍTICA. Mesa de discusión

Clasificación de pistas: .