



CONGRESO
INTERDISCIPLINARIO
COVID-19, PANDEMIA
Y POSPANDEMIA



Experiencias de la Sede Tacuarembó del CENUR Noreste en contingencia COVID 19

Dra. Ana María Casnati



Campus de Innovación, Investigación y Aprendizaje

Tacuarembó,
Uruguay



CENUR NORESTE: Sede Tacuarembó

POLOS DEL ÁREA
CIENTÍFICO
TECNOLÓGICA

CARRERAS



POLOS DEL ÁREA
SOCIAL

Unidades
Académicas

2015/216

- Investigación en programación educativa: aprendizaje computacional.

Encuentro Taller sobre Aplicación de un abordaje interdisciplinario para el desarrollo de un sistema de investigación, aprendizaje e innovación en la Región Noreste.



Ambientes multirreferenciales de Aprendizaje-
2008/ 2014

Tacuarembó/Rivera:
Educación de adultos.

Escuelas de contexto social vulnerable.



2017

Iniciativa de Desarrollo pedagógico docente: Formación en docencia multimodal: Desarrollo pedagógico docente con TIC para los Centros Universitarios Regionales de UdelaR.

Oficina: Laboratorios de experimentación en docencia con TIC.

Oficina: La transdisciplina como catalizador del desarrollo local sostenible: el caso de Tacuarembó en colaboración con al Univeridad de Leuphana, el INIA.

Seminario Internacional de Investigación en Arte y Cultura Visual

Facultad de Artes de la UdelaR y la Universidad Federal de Espirito Santo

“Análise cognitiva como instrumento de pesquisa em relação as imagens, visualidades artísticas e produções de sentido articulados com a cultura”

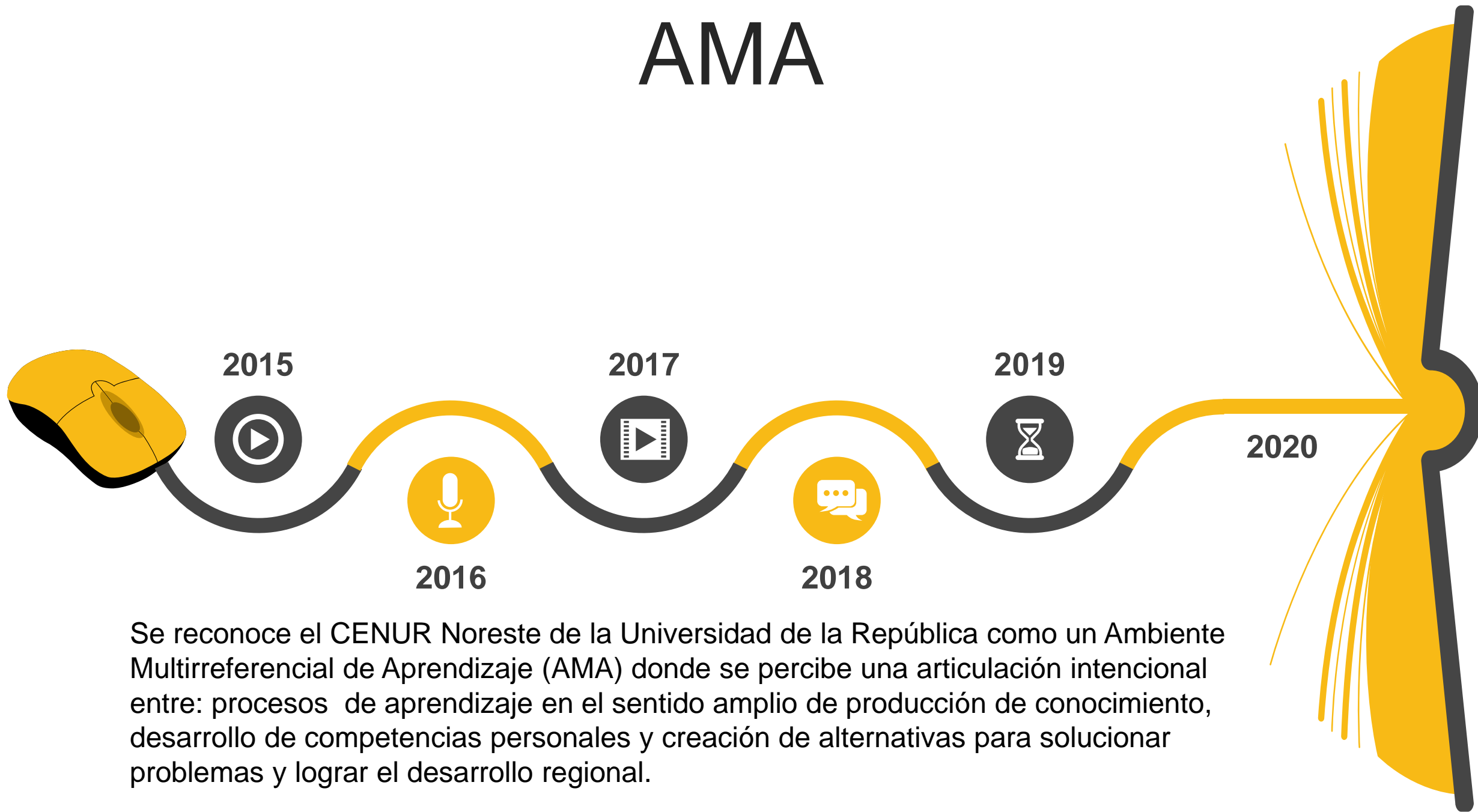
Grupo: **Imagem, Cultura e Produção de Sentido**

2018/2019

- Congreso Internacional sobre Representaciones Sociales (CIRS) Universidad de Palermo, Buenos Aires
Mesa: AnCoREDES_Análise cognitiva de redes teoría do núcleo central: Aproximações teórico-metodológicas
- CONGRESO IBERAMERICANO DE PEDAGOGÍA (Cip 2018) SIMPOSIO
- “Estudios y experiencias sobre Educación y Fronteras” - La dimensión corporal en los Ambientes Multirreferenciales de Aprendizaje de la frontera noreste del Uruguay.
- :Cotidaneidades en los procesos de desarrollo: Develando conexiones significativas – Encuentro de investigadores CENUR Noreste.



AMA



Se reconoce el CENUR Noreste de la Universidad de la República como un Ambiente Multirreferencial de Aprendizaje (AMA) donde se percibe una articulación intencional entre: procesos de aprendizaje en el sentido amplio de producción de conocimiento, desarrollo de competencias personales y creación de alternativas para solucionar problemas y lograr el desarrollo regional.

ABORDAJE SOCIOTÉCNICO

2015-2022

Se han desarrollado diversas investigaciones fundamentadas en la noción de Sistema Tecnológico Social (STS) explorando la forma en que se generan procesos de aprendizaje y se percibe la contribución de procesos comunicacionales identificando prácticas innovadoras (ALAIC, 2019, Marrero, Casnati)



13 DE MARZO 2020

CONTEXTO
HISTÓRICO



MARZO 2020:

En el CENUR Noreste surge un grupo de docentes, "NoresteOnline", que resuelven colaborar con apoyo organizativo y metodológico para los cursos en modalidad remota, a los efectos de dar sostén a los actores con mayores dificultades en el desarrollo de su trabajo.

**Análisis de prácticas
inter/transdisciplinarias en el Campus de
Tacuarembó
Presentación Congreso**

Mayo 2020:

En el Campus Interinstitucional de Investigación, Aprendizaje e Innovación, se constituye un Laboratorio Interinstitucional para el Diagnóstico Molecular del COVID-19. Esto es posible por las capacidades instaladas a partir del trabajo conjunto de la Sede Tacuarembó del Centro Universitario Regional Noreste (CENUR NE), el Instituto Nacional de Investigación Agropecuaria (INIA), el Ministerio de Ganadería, Agricultura y Pesca (MGAP) y el Secretariado Uruguayo de la Lana (SUL).

NORESTE ONLINE-2020

- Consejo Directivo Central de la Universidad de la República (Udelar) resuelve que la enseñanza se organice sostenida en plataformas digitales durante 2020. Medida Sanitaria Covid 19.
- Centro Universitario Regional Noreste- docentes constituyen el grupo "NoresteOnline".

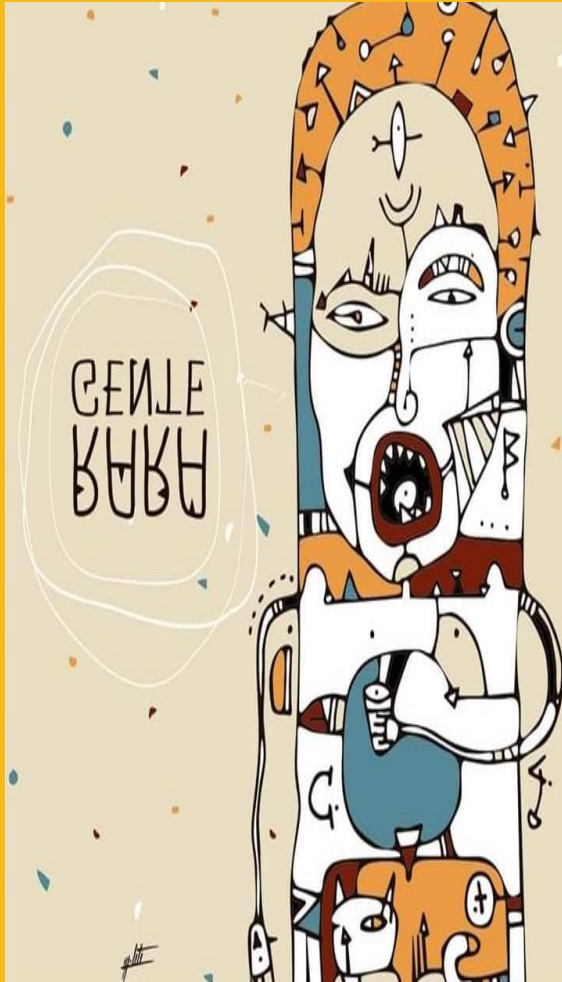


Objetivo: apoyar al equipo docente de la región en **el diseño y rediseño de actividades de enseñanza y aprendizaje en línea** mediante acciones y dispositivos de asistencia y asesoramiento, **promoviendo la conformación de una comunidad de aprendizaje, haciendo uso de recursos educativos abiertos.**



Objetivo Específico: presentar diversas iniciativas para mantener el contacto con estudiantes en forma virtual, especialmente dirigido a quienes ingresan por primera vez a la universidad.





El enfoque de trabajo de NoresteOnline se puede sintetizar en tres ejes:

- a) la construcción de una subjetividad e identidad pedagógicas en el desarrollo del ejercicio docente con TIC, ligada al CENUR Noreste
- b) la formación en competencias didáctico-pedagógicas y comunicativas para el trabajo docente con TIC
- y c) la conformación de una comunidad de práctica y aprendizaje para el desarrollo profesional del docente universitario.

2021

SISTEMATIZACIÓN DE
LA COTIDIANEIDAD A
PARTIR DE UN
ABORDAJE
SOCIOTÉCNICO



En este contexto

Se busca contribuir a la comprensión en profundidad acerca de la forma en que se articulan los **CONOCIMIENTOS** desde un abordaje sociotécnico de manera de colaborar a la reflexión teórica en el **Ambiente Multirreferencial de Aprendizaje (AMA)**.



COTIDIANEIDADES EN LA CONSTRUCCIÓN DEL
CENUR NORESTE EN SITUACIÓN DE PANDEMIA
COVID 19 y POST

Abordaje sociotécnico



AST plantea comprender que los cambios tecnológicos, las dinámicas de innovación y las modificaciones sociales son procesos de co-construcción socio-técnica, de procesos entre actores y artefactos. La configuración material y el diseño de los artefactos se construye como derivación de juegos de poder, de disputas, presiones, resistencias negociaciones, controversias entre actores, conocimientos y objetos materiales (Pinch, Bijker, 1987; Bijker, 1995; Thomas, 2007).

AST



En el ensamble socio-técnico de actores y dispositivos, la alteración de un elemento constructivo de una dinámica técnica y social que genera cambios en el sentido y funcionamiento de la propia tecnología y a la vez influye en las relaciones sociales vinculadas.

2021

E-LEARNING

Rediseñando la Universidad Digital

- Comunidad de Aprendizaje Profesional Académico (CAPA) como ámbito en el cual es posible registrar, intercambiar y compartir acerca de los procesos de análisis y rediseño en investigación educativa universitaria.
- Este ambiente para la construcción de prácticas de desempeño docente se concibe como un espacio de reflexión que contribuye a resignificar la enseñanza superior en el contexto de los cambios recientes motivados por la implementación de enseñanza remota en emergencia sanitaria.

Pregunta central	¿Aula expandida, semipresencial o a distancia?	¿Qué ajustes de objetivos y contenidos puede requerir tu curso en función del alto componente de la enseñanza remota?	¿Qué tipo de evaluación usarás en el curso? ¿Inicial, continua, sumativa, formativa?	¿Qué arquitectura propones para tu curso? ¿Cómo se articulan los diversos entornos de aprendizaje?	¿Qué presentación visual tendrá el curso? ¿Cómo se usarán las herramientas de la plataforma para construir la estructura del curso?
Concebir el diseño	<ul style="list-style-type: none"> • Considera el contexto del curso y la disponibilidad de aulas presenciales, entornos virtuales. • Define alumnado al cual se dirige. Considera número de estudiantes, nivel académico, necesidades específicas. • Define los tiempos para el curso, disponibilidad y perfil de docentes. • Considera competencias digitales de estudiantes y docentes. 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera la consistencia entre acciones de enseñanza y objetivos de aprendizaje. • Distribuye el volumen de contenidos a manejar en relación a los tiempos y la modalidad. • Pondera el balance entre distintos formatos: texto, audio, audiovisual. • Identifica adaptaciones necesarias, reorganiza, prioriza contenidos y recursos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Define criterios de evaluación • Selecciona herramientas digitales que se adecuan a tus opciones de evaluación: wikis, juegos, rúbricas, evaluación entre pares. • Considera la relación entre la forma de evaluar y la temporalidad del curso: ciclos, períodos, duración, etc. 	<ul style="list-style-type: none"> • Armoniza los diversos entornos virtuales, presenciales, sincrónicos y asincrónicos. • Pondera la distribución de contenidos en función de los tiempos. • Considera la distribución y el ritmo de desarrollo del curso en relación al uso de los espacios virtuales. • Estima tiempos que lleva completar cada secuencia didáctica. 	<ul style="list-style-type: none"> • Considera el diseño gráfico en función de generar un entorno virtual amigable. • Prioriza la claridad visual y textual. • Clarifica y explicita cómo esperas que el estudiante navegue en el curso. A tal fin, provee documentos orientadores. • Busca claridad en las consignas. No asumas nada. Explicita expectativas. • Observa ejemplos de cursos bien diseñados.
Desarrollar e implementar		Buscar Recursos Educativos	Desarrollar o adaptar	Esquematzar los componentes del curso, por ej. "El curso se	Ejecutar decisiones respecto a herramientas a usar. Ej. "Los

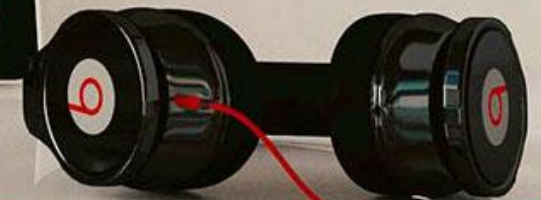
Competencias digitales de los docentes universitarios

Los docentes deben tener disponibilidad tanto para las clases sincrónicas como para el trabajo fuera de aula, en la dirección asesoramiento y retroalimentación de las participaciones de los estudiantes. El perfil del docente debe tener formación en la temática y competencias para dirigir talleres y diseñar modalidades de trabajo interactivas con los estudiantes, también para la evaluación de diferentes productos y participación oral en los seminarios. Las competencias académicas son adecuadas en todos los casos. Sería deseable gestionar apoyos para la formación en competencias digitales, TIC y recursos interactivos en encuentros sincrónicos/presenciales. Es necesario gestionar espacio de material para docentes y estudiantes dentro del curso, en particular, Zoom y EVA avanzados (grupos, calificaciones, reportes de uso, salas por grupo, nuevas actividades, etc.), TICs para la educación (mentimeter, canva, kahoot, socrative, etc.)- TESTIMONIO DE DOCENTE



“ Cada vez me convengo más que el mejor camino transita por estar siempre atentos a los aportes e intervenciones, a las producciones individuales y colectivas, al desenvolvimiento en lo sincrónico y asincrónico y siempre complementadas por el diálogo entre profesor y alumno. Darle importancia fundamental a la evaluación formativa y continua, y también a la sumativa. A mayor cantidad de instancias de evaluación, más nos alejaremos del error. Por supuesto que esto requiere de un equipo docente cuyo número esté en concordancia con el alumnado. Es un tema que debería ser repetido una y otra vez, y dando herramientas prácticas surgidas de laboratorios de educación y evaluación” .

Voz de una docente del
curso





ALGUNAS CATEGORÍAS

IDENTIFICADAS EN ESTE PROCESO...

- Las prácticas colaborativas en el territorio
- La inteligencia colectiva

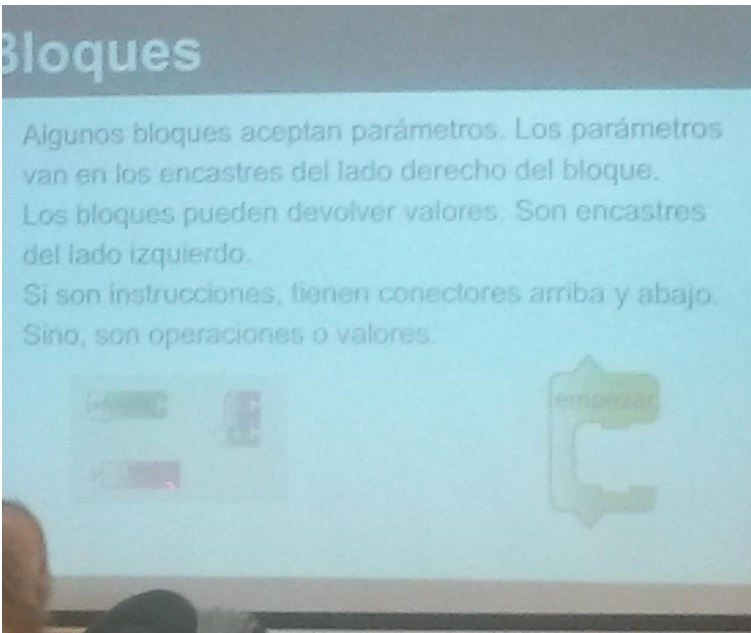
Las prácticas colaborativas y las agencias

Observando detenidamente las palabras de todos los docentes es posible afirmar que la asociación de elementos humanos y no humanos (tecnológicos) crea posibilidades para aprender desde la práctica.

Las asociaciones contribuyen a mejorar las prácticas docentes universitarias.

Sin embargo, tan pronto como las agencias e interacciones dejan de funcionar, la red desaparece.

Aquí el objeto es mostrar la forma en que se origina una red de aprendizaje, cómo es posible fortalecer las prácticas de los docentes que integran esa red pero en general esa red desaparece tan pronto como las agencias dejan de funcionar.



La inteligencia colectiva (Levy, 2003)

La inter/transdisciplinaridad se puede entender como una reorganización de esquemas cognitivos que transversalizan diversos conocimientos disciplinares.



- ✓ La inteligencia colectiva se genera en un doble proceso de democratización de los saberes que son patrimonio de las personas y en un proceso de sensibilidad social.
- ✓ Se basa en una actitud que busca ordenar y valorar la experiencia para dotarla de sentido, sin desconocer que la realidad es dinámica, compleja y, muchas veces, impredecible.

**CONQUISTAR LO
COTIDIANO COMO
CIUDADANOS**

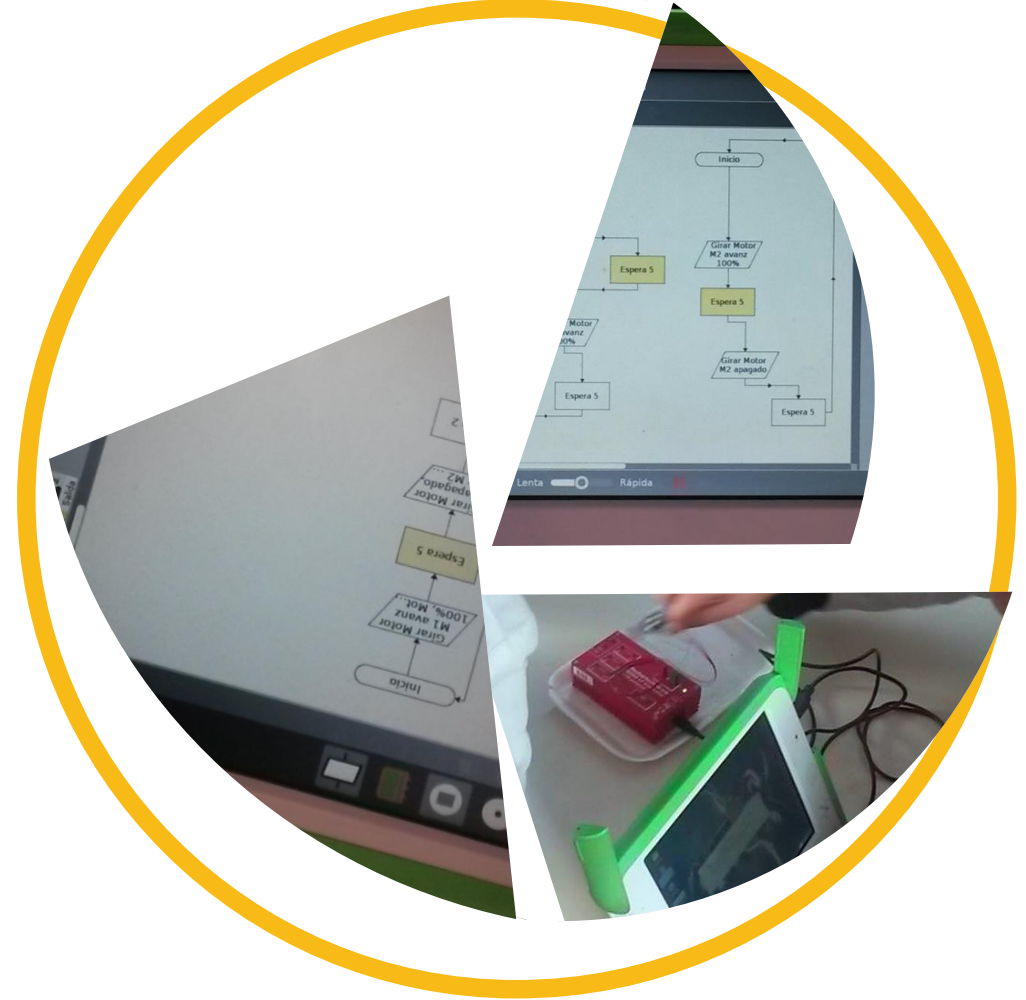
orientándonos en la búsqueda y la apropiación de conocimientos disponibles.

El ejercicio del rol docente en el ámbito universitario constituye un campo de estudio que cuando es mediado por la tecnología lo transforma en un actor red, posicionando el aula tradicional en otro lugar.

CONCLUSIONES

Desde estas experiencias, se pretende **aportar al corpus incipiente de estudios críticos sobre universidad digital** desde un abordaje sociotécnico.

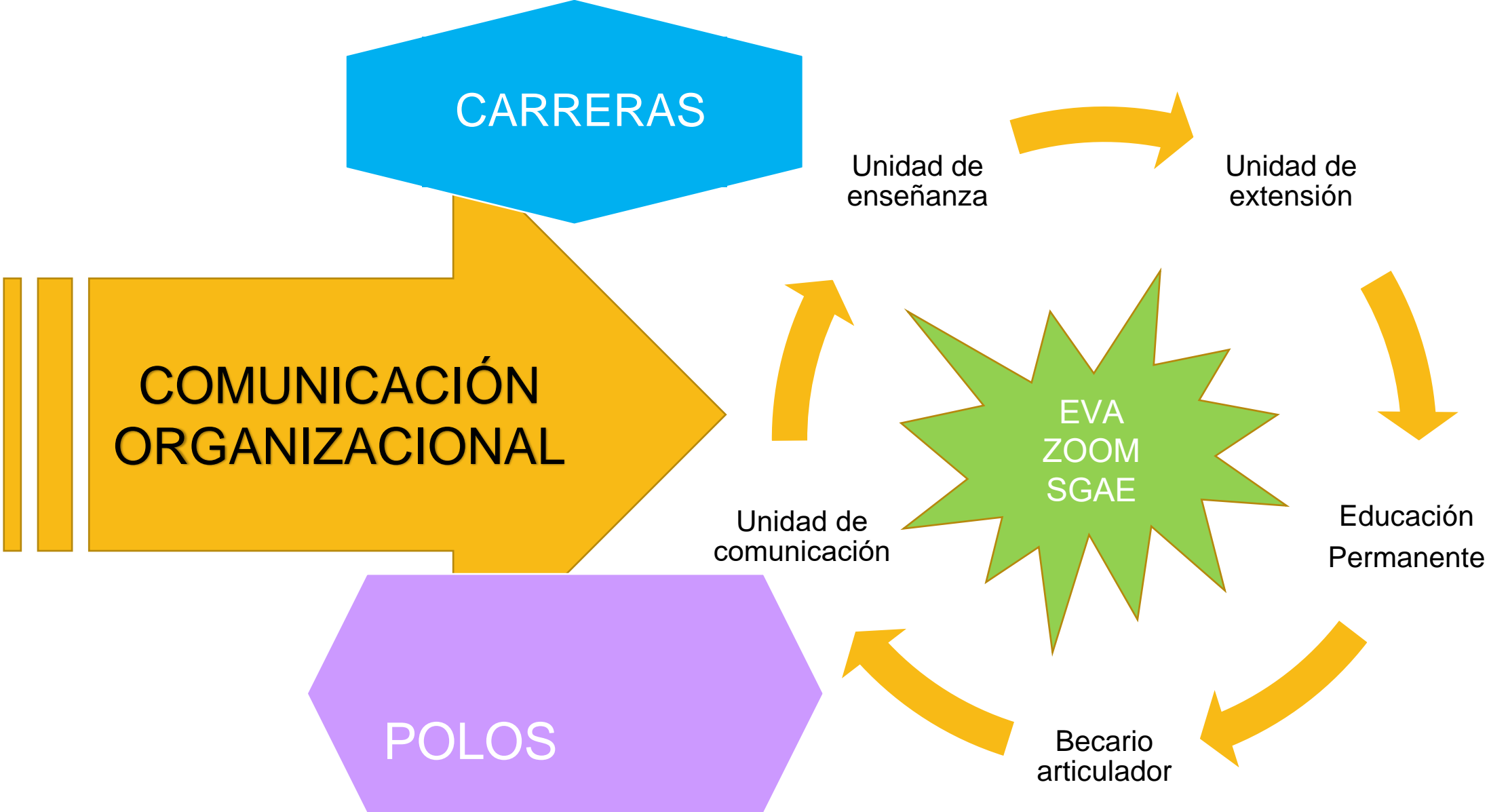
La vinculación fundamental se refiere a la producción de conocimiento que contribuye a la transformación social. De esta manera el conocimiento se encuentra vinculado necesariamente a la acción. El logro en la resolución de problemas constituye la mayor fortaleza para disponibilizar el conocimiento producido.



¿ Cómo seguimos?

Percibimos que es necesario continuar investigando sobre las estrategias que han implementado los docentes universitarios del CENUR NE al retornar a las clases **“presenciales”**.

COWORK- Unidades académicas

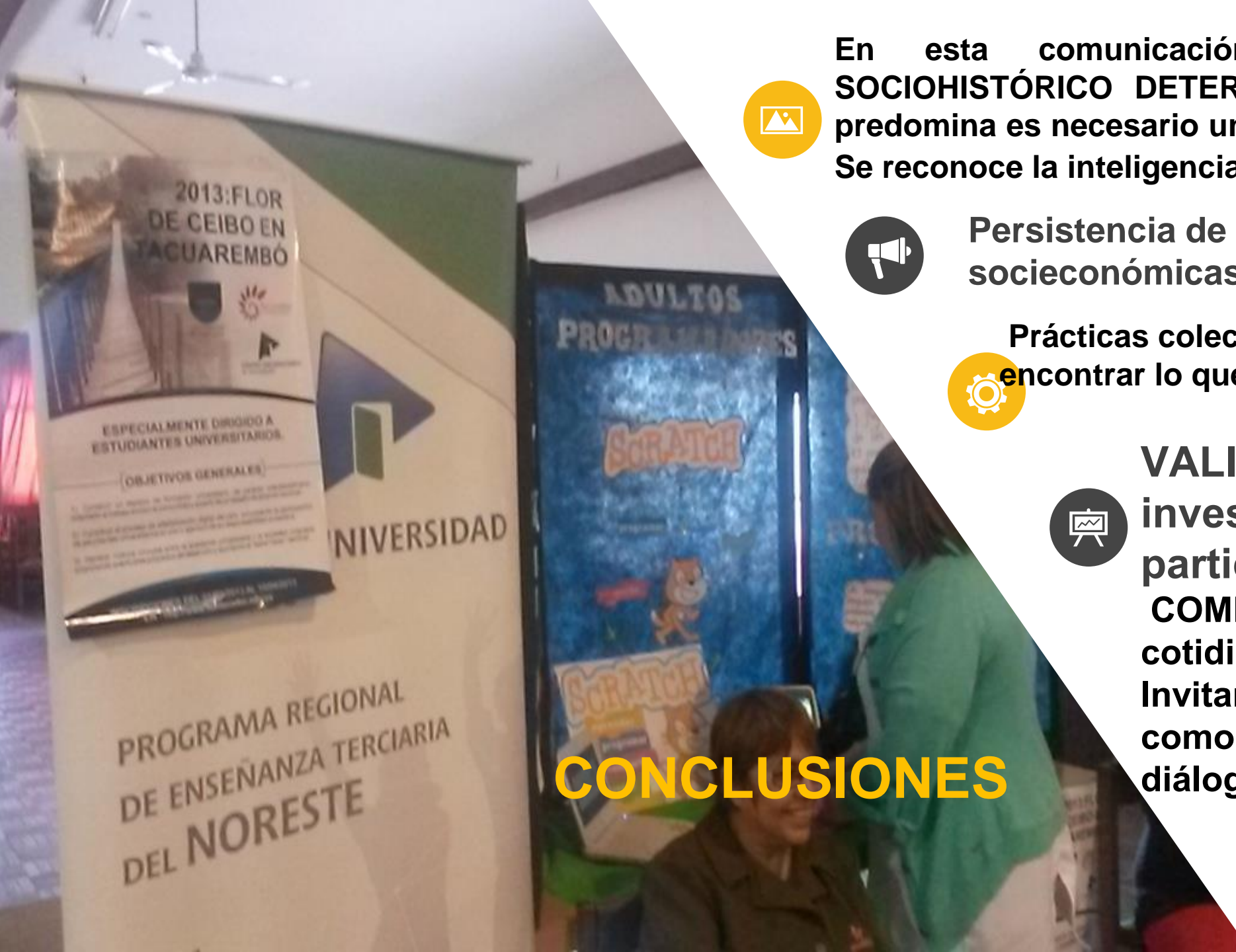


- ¿QUÉ ACTITUDES ASUMIR EN LA COMUNICACIÓN?
¿CÓMO DEMOSTRAR Y GENERAR INTERÉS CON LOS DIFERENTES ACTORES DE LA SEDE?

Crear compromisos. un acto de creación. estimulando la participación tanto a nivel docente como estudiantil.

- **Confianza- se sustenta en las conversaciones** que producen o que no se generan y a pesar de la distancia en el caso de la educación remota, las emociones y la corporalidad se mantiene “del otro lado de la pantalla”.
- Dedicar tiempo a conversar y escuchar sensiblemente sobre el aprendizaje incide en la motivación y permanencia de los y las estudiantes.
- **Una mayor retroalimentación** para la comprensión de contenidos y consignas, con herramientas que están disponibles en la red y/o son de actualidad.
- **Participación en el proceso de toma de decisiones con respecto al aprendizaje en sentido amplio:**
los estudiantes puedan aportar sobre el método, ritmo y tiempo necesario para la ejecución de tareas y condiciones.





En esta comunicación **EN UN CONTEXTO SOCIOHISTÓRICO DETERMINADO** donde la imagen predomina es necesario un proceso de sedimentación. Se reconoce la inteligencia colectiva.



Persistencia de brechas socioeconómicas y geográficas



Prácticas colectivas y búsqueda por encontrar lo que es común: **HUMANIDAD**



VALIDEZ de la investigación acción participación para **COMPRENDER** nuestras cotidianidades. Invitar a la multirreferencialidad como forma de diálogo de saberes.

CONCLUSIONES



Gracias!!



**CENUR
NORESTE**



**UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY**